

CAP tournage en céramique - Epreuve patique (RNCP36337BC02 - Mise en œuvre et réalisation)

OBJECTIF DE FORMATION	Préparation au CAP tournage en céramique - Epreuve patique
PROGRAMME	<ul style="list-style-type: none">. Apprendre à tourner et à tournasser des petites et grandes pièces, des séries, ainsi que des pièces techniques (ex. théière). Utiliser les différentes techniques de façonnage et de décors (colombin, plaque, estompage, modelage). Développer sa créativité. Effectuer la mise en forme d'un produit d'après un croquis et dessin technique. Vérifier la qualité des produits en cours et en fin de réalisation. Analyser les causes de disfonctionnement d'un processus. Rendre compte des anomalies constatées et du travail réalisé. Accompagnement à l'inscription au CAP
DURÉE	145h
PUBLIC PRÉ-REQUIS	Personne en reconversion professionnelle, demandeur d'emploi, créateur d'entreprise,... Titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum + avoir un tour (vivement conseillé)
EFFECTIF	jusqu'à 5 stagiaires

FORMATEUR	Caroline BOUCHIN : Formatrice, Céramiste et chef d'entreprise artisanale
MOYENS PEDAGOGIQUES	Démonstration et pratique
MOYENS TECHNIQUES	Atelier avec tours, Four, table et petits matériels.
LIEU DE FORMATION	Atelier Boissy à Boissy Maugis (61)
VALIDATION	Attestation de suivi de formation - Validation par le CAP Tournage en céramique
DATES	Prochaines sessions : Contacter le formatrice ou le centre de formation Planning modulables selon vos disponibilités - semaine ou week-end
COÛT	2 900 € (non assujetti à TVA)