

## CAP tournage en céramique - Epreuve patique (RNCP36337BC02 - Mise en œuvre et réalisation)

OBJECTIF DE FORMATION	Préparation au CAP tournage en céramique - Epreuve patique
PROGRAMME	<ul style="list-style-type: none"><li>. Apprendre à tourner et à tournasser des petites et grandes pièces, des séries, ainsi que des pièces techniques (ex. théière)</li><li>. Utiliser les différentes techniques de façonnage et de décors (colombin, plaque, estompage, modelage)</li><li>. Développer sa créativité</li><li>. Effectuer la mise en forme d'un produit d'après un croquis et dessin technique</li><li>. Vérifier la qualité des produits en cours et en fin de réalisation</li><li>. Analyser les causes de disfonctionnement d'un processus</li><li>. Rendre compte des anomalies constatées et du travail réalisé</li><li>. Accompagnement à l'inscription au CAP</li></ul>
DURÉE	145h
PUBLIC PRÉ-REQUIS	Personne en reconversion professionnelle, demandeur d'emploi, créateur d'entreprise,... Titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum + avoir un tour (vivement conseillé)
EFFECTIF	jusqu'à 5 stagiaires

FORMATEUR	Caroline BOUCHIN : Formatrice, Céramiste et chef d'entreprise artisanale
MOYENS PEDAGOGIQUES	Démonstration et pratique
MOYENS TECHNIQUES	Atelier avec tours, Four, table et petits matériels.
LIEU DE FORMATION	Atelier Boissy à Boissy Maugis (61)
VALIDATION	Attestation de suivi de formation - Validation par le CAP Tournage en céramique
DATES	Prochaines sessions : Contacter le formatrice ou le centre de formation Planning modulables selon vos disponibilités - semaine ou week-end
COÛT	2 900 € (non assujetti à TVA)

Notre centre de formation peut vous aider dans vos démarches de prise en charge des coûts de formation  
Toutes les précautions seront prises par rapport au Covid19